

# ハリネズミと金貨

原作/ウラジーミル・オルロフ(偕成社刊) 脚色/櫻井雅美  
演出プラン/早川百合子 演出/岸本真理子 美術/若林由美子  
音楽/堀井勝美 音響効果/吉川 安志 照明/阿部千賀子

ハリネズミのおじいさんは、冬ごもりの準備をするために森の小道を歩いています。

そこで偶然、落ちている金貨を一枚見つけました。金貨をひろって、必要な物を手に入れようと思いますが、森の住人たちは誰もが金貨を受け取らずに必要な物を分けてくれます。

どんな物でも、お金があればそろってしまう不自由のない世界で、ほんとうに大切なものとは・・・



せっかちな白ねずみ



靴職人のからす



のんびり屋の子ぐま



歌の上手なりす



森のみんなを紹介するよ!

ハリネズミのおじいさん



編み物名人のクモ

思いやる気持ちの大切さを!

演出プラン 早川百合子

背景にファンタジックな森。その森のこみちで偶然みつけた一枚の金貨。絵本を開いた瞬間、原作者ウラジミールの世界に魅せられました。ハリネズミと動物たちの思いあふれる世界、本来のお金の意味、人と人が寄り添って生きる意味をこどもたちに伝えたいと思います。年老いたハリネズミは冬ごもりの支度をするなか、出会う動物たちから心のこもった品物を受け取り、代わりに金貨を渡そうとするが、誰もが「その金貨は他に役立てな」と受け取りません。金貨をとおして、ふれあい・思いやりが描かれる原作の世界をとりこぼすことなく、みなさんの元へ届けます。

## ちいさなちいさな人形劇

にんぎょうげき

作・演出プラン/川尻泰司 構成・演出/岸本真理子

♪ 音楽にのせてバラエティあふれる人形たちの人形劇!

<演目>

- プー吉・チビのあいさつ
- しよじよ寺のためきばやし
- ピーターとモーリー
- アラモの唄

♪ かきくけ こどもの お人形〜♪



### 公演概要

小会場用作品 (ホール不可) 「ハリネズミと金貨」「ちいさなちいさな人形劇」

- 上演時間 45分 ●編成 キャスト3名 ●運搬 中型ワゴン (ハイエース) 1台
- 諸経費 (上演料 + 交通費 + 車両経費 + 宿泊費) + 宣伝材料