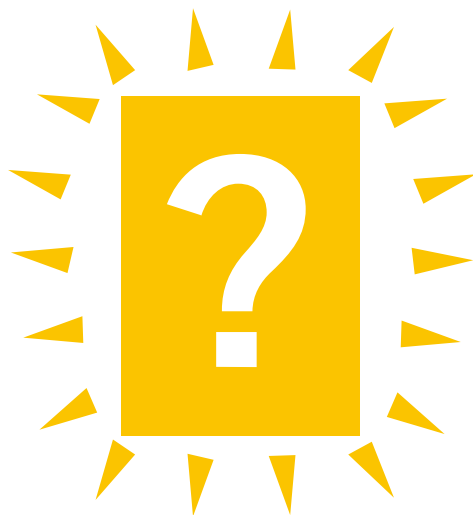


# エルマーとりゅう

世界初の  
人形劇化!

原作/R・S・ガネット 翻訳/渡辺茂男(福音館書店刊) 脚色・演出/柴崎喜彦



2018年に幕を開けた『エルマーのぼうけん』は全国で好評をいただき、2022年に千秋楽を迎えました。そして、この夏には待望の続編『エルマーとりゅう』が誕生します。

りゅうを助けたエルマーは、相棒の猫のミミと3人でどうぶつ島を飛び立ちました。次なる冒険の舞台は、カナリア島。なんでも知りたがる「しりたがりのびょうき」のせいで島中は大騒ぎ。

相手を知ってどんなこと? 島に隠された宝の謎へ挑む中で、エルマーとりゅうの心のふれあいを描きます。

初日!

2023年夏!

紀伊國屋ホールにて!

2023年7月27日(木)

~30日(日)



▲『エルマーとりゅう』原作本

## 公演概要

小学校体育館・中小規模会場用上演作品

「エルマーとりゅう」

- 上演時間 1時間20分(休憩15分含む)
- 編成 キャスト6名 スタッフ1名/計7名  
(ホールの場合照明スタッフ+1名)
- 運搬 2tトラック1台/2名 公共交通機関利用 4名
- 諸経費 (上演料+交通費+車輛経費+宿泊費)+宣伝材料費

原作者

R・Sガネットさん  
よりメッセージ



▲2018年来日時、紀伊國屋ホールにて

「私たちの心には、エルマーがいます。彼は飛びたがっています。彼は、自分の頭と心を使い、自分で考えることで、空を飛べるし、世界をもっと良い場所にできると気付いたのです。あなたならできます。」