

プーク人形劇場 舞台設備

種類	サイズ	数	備考
平台	3×6	8	
	3×3	4	
	3×1.5	2	
	3尺アブラゲ	4	
	63cm×5M80cm	1組	舞台張り出し用／専用脚アリ
箱馬	1尺×1尺×5寸9分	32	
	1尺×1尺3寸×4寸9分	19	
系操りブリッジ		1式	
舞台底上げ用平台		1式	約1尺底上げ／専用脚アリ
やぐら		1式	高さ:約2M/2間3尺2寸×4尺6寸(セリ中用)
袖幕		2対	常設1・2袖
		2対	常設3・4袖
中割幕		1対	特設可／レールあり

※系操りブリッジ、舞台張り出し、底上げご希望の方は事前にご連絡ください。他公演との関係で使用できない場合もございますのであらかじめご了承ください。

※その他備品に関してはお問い合わせください。

プーク人形劇場 映像設備

種類	メーカー	型番	数	備考
ビデオカメラ	SONY	FDR-AX45	2	
	SONY		1	
プロジェクター	EPSON	EB-S04	1	
スイッチャー	Blackmagicdesign	ATEM Mini Pro	1	
インタフェース付きミキサー	Sound craft	NotePad-5	1	
モニター	BenQ		1	23インチ
ポータブルHDD	I.O DATA	HDPH-UT2DWR	1	容量2TB(録画用)
LANポート	NETGEAR	Gigabit Ethernet Switch	1	4ポートに分岐
HDMIケーブル		10m	3	
D-sub15ピン		20m	2	VGA-VGA
変換ケーブル			1	VGA-HDMI/Mac変換はご持参ください。

※配信や録画をする場合は事前にご連絡ください。

※HDD,SSD,SDカードなどの、外部記憶媒体を持参していただくことで、録画データもお渡し可能です

プーク人形劇場 音響設備

種類	メーカー	型番	数	備考
メイン(ホスト卓)ミキサー	Sound craft	LX7 II	1	ホスト卓として、外部の方は操作不可
サブミキサー	MACKIE	ONYX1640	1	移動不可
移動可能ミキサー	BEHRINGER	XENYX802	1	
グラフィックイコライザー	YAMAHA	Q2031B	2	プロセニアムスピーカー&モニタースピーカー(舞台奥)
電源設備	FUMAN	M-8Lx	1	ホスト卓とアンプ周りに使用
				サブ音響調整卓周りに平行で1回線
プロセニアムスピーカー	YAMAHA	S20	2	
モニタースピーカー(舞台奥)	CLASSIC PRO	CSP8	2	移動可能
スピーカー	BOSE	101MMS	2	
パワーアンプ	FOSTEX	AP-1020	2	プロセニアムスピーカー&モニタースピーカー(舞台奥)
	YAMAHA	PC1000	1	BOSE101MMS
	YAMAHA	HC2700	1	ロビー用
CDプレーヤー	TASCAM	CD-500B	1	
MDプレーヤー	SONY	MDS-S37	1	
マイク回線			4	舞台下手袖に4回線
B帯ワイヤレスシステム	Panasonic	wx-4100B	2	ハンドマイク 31.32番
		wx-4300B	2	ピンマイク 33.34番
マイクロフォン	SHURE	SM58	1	影マイクに使用
	SHURE	SM57	2	
マイクケーブル	CANARE	20m	1	
		10m	4	
		5m	3	
パッチケーブル		1.5m	5	
		1.5m	2	メス×メス
その他ケーブル類				詳細はご連絡下さい
マイクスタンド		ブーム	4	
		ストレート	2	
		ショート	1	

プーク人形劇場 照明設備

種類		数	備考
調光卓			
丸茂 プリティナB		1	36ch・3段プリセット 6ch・フリーフェーダー メモリー・250シーン
T-1	500W	48	
DF	500W	43	
PAR	500W	19	
CEC	500W	3	
FQ	500W	4	
B-MAX	200W	2	
ミニエリ	500W	6	
EPQ	500W	1	
PIN	650W	1	
LH用ストリップライト		2	6尺
		2	3尺
砲丸	500W	2	
コード			
T-T	10.0M	3	
	2.0M	2	
	1.5M	2	
	1.0M	4	
	0.5M	2	
	二股	10	
T-C変換	2.0M	1	
	1.0M	1	
	0.5M以下	10	0.5M／6本 0.1M／4本
C-C	5.0M	1	
	3.0M	3	
	1.0M	12	
	0.5M	7	
	二股	9	片長／5本 通常／4本
ミニCマルチ	5.0M	2	4回路／3回路
Tマルチ	5.0M	1	3回路